



№ 1 (83/6326)
АПРЕЛЬ 2025 г.



К борьбе за дело трудового народа будь готов!

ЛЕНИНСКИЕ ИСКРЫ

Газета ООД «В защиту Детства» и Молодежной комиссии РКРП-КПСС

Выходит с августа 1924 года

К 80-летию Великой Победы



Аня Обухова

Эти события произошли в декабре 1941 года. Тогда совершила подвиг маленькая девушка. Ей было всего 11 лет.
Её звали Аня Обухова. Она родилась в небольшом селе Курской области в 1930 году. Девочка росла настоящим патриотом своей страны.
Когда началась Великая Отечественная война, отец Ани ушёл воевать, а сама она вскоре стала помогать в госпитале, который открылся в её родном селе в здании школы.
Здесь девочка познакомилась с раненым офицером, который напоминал ей отца.
В декабре 1941 года в село пришли немцы.
Враги сначала допрашивали раненых, а потом расстреливали. Особенно их интересовали офицеры. Их пытали, а затем расстреливали.
Аня поняла, что и этого офицера, который так похож на её отца, тоже расстреляют. И тогда она решилась на следующее:
Она перевезла раненого из госпиталя на саночках и спрятала. Аня думала, что пропажу одного раненого не заметят.
Но немцы заметили. Они поняли, что сам, без посторонней помощи, он бы не справился. Значит кто-то из жителей села помог ему.
Немцы потребовали выдать помощника. И даже в качестве угрозы расстреляли одного старика. Аня поняла, что поставила под угрозу жизни жителей родного села.
Девочка пришла к немцам и созналась, что она это сделала.
Когда немцы узнали, что их провела 11-летняя девочка, они пришли в ярость. Аню били, таскали за волосы, пинали, но она не рассказала, где спрятала раненого.
Тогда, почти раздетую и измученную, девочку привели к школе, около которой были на улице свалены парты. Её привязали к одной из парт и облили холодной водой. На улице стояли морозы.
На следующий день в село вошли советские части. Часть раненых была спасена, в том числе и тот офицер, но Аня погибла. Она умерла, замерзнув к школьной парте.
Аня Обухова совершила подвиг во имя Великой Победы!

axaho.com/istoriya-podvig-ani-obuhovoj/

ЛЕНИНГРАДСКИМ ДЕТЯМ

Корней Иванович Чуковский

Детский писатель К.И. Чуковский написал почти неизвестное современному читателю стихотворение, посвящённое детям, пережившим блокаду Ленинграда. В нём он пытается заглянуть в будущее и «предсказывает», что даже в 2024 году во всём мире перед этими «детьми»-блокадниками снимут шляпу в глубоком почтении...

Промчатся над вами
Года за годами,
И станете вы старичками.

Теперь белобрысы вы,
Молодые,
А будете лысые вы
И седые.

И даже у маленькой Татки
Когда-нибудь будут внучатки,
И Татка наденет большие очки
И будет вязать своим внукам
перчатки,

И даже двухлетнему Пете
Будет когда-нибудь семьдесят лет,
И все дети, все дети на свете
Будут называть его: дед.

И до пояса будет тогда
Седая его борода.

Так вот, когда станете вы
старичками
С такими большими очками,
И чтоб размять свои старые кости,
Пойдёте куда-нибудь в гости, –
(Ну, скажем, возьмёте внучонка
Николку
И поведёте на ёлку),

Или тогда же, – в две тысячи двадцать четвертом году; –
На лавочку сядете в Летнем саду.
Или не в Летнем саду, а
в каком-нибудь маленьком скверике
В Новой Зеландии или в Америке,

– Всюду, куда б ни заехали вы, всюду,
везде, одинаково,
Жители Праги, Гааги, Парижа, Чикаго и Кракова –
На вас молчаливо укажут
И тихо, почтительно скажут:
«Он был в Ленинграде... во время осады...
В те годы... вы знаете... в годы
... блокады».

И снимут пред вами шляпы.

Стихотворение впервые было опубликовано 25 ноября 1944-го в «Литературной газете», а в 1945 году - в журнале «Мурзилка» №5.



«Пионерской правде» 100 лет

Всесоюзная детская газета «Пионерская правда» была основана в СССР как «еженедельная газета юных пионеров». Первый номер «Пионерки» вышел 6 марта 1925 года в Москве.
Хотя в сложных экономических и социальных условиях послевоенного времени редакция новой детской газеты начиналась буквально с двух стульев и пишущей машинки, которую подарила журналистам сестра В.И. Ленина – Мария Ульянова, а «Пионерская правда» быстро обрела своего читателя и стала очень популярна в Советском Союзе. Газета выходила с периодичностью два раза в неделю, её тираж рос стремительно – с 20 тысяч экземпляров в первые годы до 9,5 миллионов к 1975 году.
В создании и дальнейшем развитии «Пионерской правды» принимали активное участие ведущие советские общественные деятели, известные писатели, поэты и ученые, среди которых – Н. Крупская, М. Ульянова, М. Горький, В. Маяковский, А. Гайдар, С. Маршак, Л. Кассиль, К. Цюльковский и другие. Первым редактором газеты стал Н. Бухарин. Кстати, немало советских писателей, ставших впоследствии известными, начинали печататься именно на литературных страницах «Пионерской правды».
Практически с самого начала своего существования газета стала печатным органом ЦК ВЛКСМ и Центрального совета Всесоюзной пионерской организации им. В.И. Ленина. Идеологически «Пионерская правда» была создана, чтобы «помогать пионерской организации и школе в коммунистическом воспитании подрастающего поколения, одновременно прививая детям идеалы дружбы, товарищества, взаимопомощи, любви к Родине, добра и справедливости».
Ежегодно в «Пионерскую правду» приходило свыше 200 тысяч писем детей, часть из которых публиковались на страницах газеты.
В годы перестройки и распада СССР «Пионерская правда» испытала трудные времена, однако выстояла...



www.calend.ru/event/6934/

Пионер - всем ребятам пример!

ствуют в некоторых странах на государственном уровне. Это Белоруссия, Венесуэла, Лаос, Вьетнам, КНДР, Китай, Куба. В Китае в рядах пионеров находится аж 130 миллионов ребят!
К сожалению, в России пионерские организации существуют только в некоторых школах, этой организации уже много лет нет на государственном уровне. А без идеологии, без бесед о том, каким должен быть человек, ради чего он должен жить и действовать, учителям в школах очень трудно. Даже, если говорить о поведении учащихся, то люди, жившие при Советском Союзе, знали, что при плохом поведении ученика воспитывали его же товарищи. Если кто-то совершал плохие поступки, то его вызывали на Совет отряда, и его же товарищи серьезно говорили с ним о его поведении. Ну, а если и это не помогало, то могли вызвать и на Совет Дружины. Подобная ситуация очень помогала учителям давать качественные уроки и не отвлекаться на дисциплину. Сейчас же учителя не имеют этой важной детской поддержки.
В начале двухтысячных я стала классным руководителем в очень непростом коррекционном классе. И решила, что без организации, подобной пионерской, мне не обойтись. Назвала я новую организацию Союз Русских Богатырей. И сделала детям значки с изображением русского былинного героя Ильи Муромца. Торжественный прием в пионеры мне помогало проводить движение «В защиту Детства». Знаменитый актер Юрий Владимирович Назаров и Нина Константиновна Кочубей, актриса и поэт-коммунист, вручали сделанные мною значки ребятам. Сначала приняли в пионеры только лучших. У других появился повод подтянуться в учебе и в поведении. И тоже попасть в Союз.
Сейчас я живу в Республике Куба. 8 октября, в день гибели Че Гевары, детей здесь принимали в пионеры в пионерскую организацию им Хосе Марти. Девиз организации: «Пионеры к Коммунизму, будем, как Че!». На телевидении об этом была бегущая строка в новостях. Думаю, для того, чтобы подчеркнуть важность момента для молодежи, Мне посчастливилось увидеть это торжественное мероприятие в г. Матансас на берегу залива.
Как же на Кубе живут и учатся пионеры?
Впервые в этой стране пионерская организация возникла еще при капитализме, в 1931 году, и просуществовала она всего пять лет. К этой организации принадлежал Пакито Гонсалес Куэто, первый пионер-мученик, убитый на похоронах руководителя Коммунистической Партии Кубы Хулио Антонио Мельи 29 сентября 1933 года. Только после победы Революции в 1959 здесь задумались о необходимости данной организации. Она возникла 4 апреля 1961 года и сначала называлась Союзом Пионеров-Повстанцев, а с 1977 года стала называться Пионерской организацией им. Хосе Марти.
Пионерская организация прививает интерес к учебе, любовь к Родине и народам всего мира, воспитывает привычку к труду. Также она помогает развивать спортивную и культурную деятельность. Летом пионеры и комсомольцы часто совершают восхождения на самую высокую гору на Кубе, на пик Туркино. Именно в этом районе шли бои за победу Революции. Идеологиями пионеров Кубы являются антиимпериализм, коммунизм, интернационализм и марксизм-ленинизм. Она занимает крайне радикальную позицию. Что значит быть крайне радикальным? Это значит, что она признает право народа на Революцию для достижения народной власти. Руководит пионерами Союз Молодых Коммунистов, пионеры поддерживают Коммунистическую Партию Кубы.
Пионеры Кубы делятся на три группы. С первого по третий класс - это Монкадисты (в честь штурма казармы Монкады в 1953 году), затем с четвертого по шестой класс - это пионеры первого уровня Хосе Марти, и с седьмого по девятый класс - пионеры второго уровня. Об их принадлежности к тому или иному уровню сообщают определенные значки. Пионеры ежемесячно выполняют пионерские поручения. Структура пионерской организации похожа на ту, что была у нас при Советском Союзе. В каждом классе они разделены на маленькие группы, у нас это называлось делением на звездочки. В каждой «звездочке» есть лидер.
Когда я утром вижу пионеров, идущих по улице в школу, моя душа радуется. Будущее Республики Куба в надежных руках. Знаменитый кубинский философ, революционер и писатель Хосе Марти говорил: «Дети - надежда мира». И это очень правильное высказывание. Ребята, мы, взрослые, очень на вас надеемся!

Надежда Диас, учитель

Нержавеющая сталь Островского



29 сентября 2024 года исполнилось 120 лет со дня рождения Николая Алексеевича Островского — человека, чей жизненный путь является примером мужества и стойкости, автора самого издаваемого в СССР романа «Как закалялась сталь». В 2024 году исполнилось 90 лет со дня выхода в свет этого романа.

Роман Островского — одна из самых известных книг 20 века. В Китае «Как закалялась сталь» — гимн труду, долгу, стойкости — остаётся бестселлером и сегодня. Эта книга выходила и в США под названием «Становление героя».

В Советском Союзе Павку Корчагина — героя романа — любили. Книга напрямую участвовала в Великой Отечественной войне: с ней росли Зоя Космодемьянская и Олег Кошевой, её читали между боями, с ней погибали и побеждали... К корчагинцам причислял себя и Юрий Гагарин. Книги Николая Островского вели вперёд целые поколения, помогали жить и бороться. И в их основе лежит его собственная судьба.

Николай Островский родился в Волынской губернии на Украине. Здесь же прошло его детство. Родители постоянно искали подработку, в семье было четверо детей, жили трудно. Дети с 11 лет тоже помогали семье: брались за временную работу, шли помощниками в мастерские.

В 6 лет Николая приняли в школу благодаря его способностям. Вообще дети в те годы в школу принимались с 8 лет. Школу Николай Островский закончил с похвальным листом.

В юном возрасте будущий писатель познакомился с большевиками и увлёкся их идеями. Летом 1919 года Николай Островский вступил в комсомол. И тогда же, в неполные 15 лет, добровольцем отправился на фронт в бригаду Григория Котовского — легендарного командира Гражданской войны. Спустя год Островский получил тяжёлое ранение, и его демобилизовали. В 1921 году Николай Островский уехал в Киев, поступил в электротехническое училище, работал помощником электромонтёра и секретарём комсомольской организации. Во время строительства железной дороги под Киевом Островский перенёс брюшной тиф и несколько простуд, которые подорвали его здоровье. В возрасте

18 лет врачебная комиссия постановила дать ему инвалидность. С 1927 года и до конца жизни Николай Островский был прикован к постели. Его состояние ухудшалось, наступала слепота: во время войны ранение повредило глаз.

Несмотря на тяжёлую болезнь Островский занимался политпросвещением, писал зарисовки, работал над романом «Как закалялась сталь» и начал писать роман «Рождённые бурей». В работе Николаю помогала жена, друзья и родственники. Они писали под диктовку и переписывали черновики. В 1934 году роман «Как закалялась сталь» был опубликован. Его успех превзошёл все ожидания. Островский выступал на радио, переписывался с читателями, работал над сценарием для экранизации книги.

Николая Алексеевича Островского не стало, когда ему было всего 32 года. Но память о нём и его Павка Корчагин живут и сейчас. И легендарные слова великого бойца революции и великого писателя актуальны и поныне, в нашем 21-м веке: «Самое дорогое у человека — это жизнь. Она дается ему один раз, и прожить ее надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жёг позор за подленькое и мелочное прошлое, чтобы, умирая, смог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире — борьбе за освобождение человечества. И надо спешить жить. Ведь нелепая болезнь или какая-нибудь трагическая случайность могут прервать ее.»

Редакция

Стихи о Павле Корчагине

В нашу юность,
В мечты об отваге,
В двери солнцем наполненных школ
Очень запросто Павел Корчагин
Словно старший товарищ вошёл.

Бьют зенитки над Зимней канавкой.
И тревогу трубят рупора.
И кончается юность.
И Павка
Говорит нам: «Ребята, пора!»

И сбывалась мечта об отваге
Там, где насмерть уметь стоять.
Он таким оказался, Корчагин:
Вместе с каждым ушёл воевать.

Все дороги открыты герою:
Он под пулями шёл невредим.
В Сталинграде
И здесь, над Невой,
Был со взводом стрелковым моим.

Скольким раненым силы прибавил
И упавшим подняться помог.
Мы с твоею решимостью, Павел,
Проходили по сотням дорог.

И когда приходилось мне туго,
В тот, казалось, безвыходный час,
Я с Корчагиным Павлом, как с другом,
Разговаривал с глазу на глаз,

Ничего от него не скрывая,
Как и он от меня ничего.
И меня поднимала живая
Большевистская правда его.

С Павлом снова мы вместе шагаем
В ветровую, открытую даль.
Мы теперь по себе уже знаем,
Как она закаляется, сталь!

Л. Хаустов

К 155-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина



22 апреля 2025 года исполняется 155 лет со дня рождения вождя Великой Октябрьской социалистической революции, создателя первого в мире государства рабочих и крестьян — Владимира Ильича Ленина.

Сергей Михалков

НА МАЛОЙ РОДИНЕ ЛЕНИНА

Родился мальчик в тихом городке,
В Симбирске, что на Волге на реке...
Ещё никто не знал в тот день и час,
Кем будет он,
Кем вырастет для нас.

Простые деревянные дома.
Они для нас — история сама,
Они для нас как памятник стоят
Здесь Ленин жил сто лет тому назад.

Дом с мезонином. Маленький музей.
Сюда приходит множество гостей,
И здесь для них уже не первый раз
Звучит простой волнующий рассказ —
Рассказ о Ленине, мечтавшем
с юных лет

Дать людям правду, дать им
хлеб и свет,
Чтоб с плеч своих навеки сбросил гнёт
На всей земле трудящийся народ.
Мы входим в дом, дыхание затая,
В дом, где жила Ульяновых семья.
Вот спальня матери. Вот кабинет
отца.

Воспитывая юные сердца,
Ульяновы старались детям дать,
Что только могут дать отец и мать.
Здесь жили скромно, в строгой

простоте,
Здесь были Труд и Честь на высоте,
И каждый знал, что есть Добро и Зло,
И что живётся бедным тяжело,
И что для бедных Правда есть — одна,
Но у царей не в милости она.

Стоят на том же месте до сих пор
Подсвечник, лампа, письменный прибор.
Часы в столовой.
Глобус расписной.
Ещё тогда не ведал мир земной,
Что слово ЛЕНИН прозвучит в веках
На всей земле на разных языках.

Брат Александр с Володиёв рядом жил.
Со старшим братом младший брат
дружил.

Роднил двух братьев юношеский пыл,
И старший брат во всём примером был.

Два стула. Стол. Железная кровать.
Володя здесь любил один бывать.
Тут был его заветный уголок,
Где он мечтал и повторял урок.
Из этого раскрытого окна
Тропинка в сад была ему видна.

Он с книжной полки эти книги брал
И шахматами этими играл.
С тетрадками и книжками в свой класс
По этой улице шагал он много раз.

Мы входим в школу.
В классе парта есть,
Сидеть за ней — особенная честь:
Сидел за ней Ульянов-гимназист,
Ульянов-Ленин, русский коммунист.

Родился Ленин в тихом городке
В Симбирске,
Что на Волге на реке.
Теперь уже не тот Симбирск, не тот!
Он виришь и ввысь растёт из года в год.
И в честь Ульянова,
Что жил и вырос тут,
Его теперь Ульяновском зовут.
1953

Пионеры братской Беларуси

Сегодня в гостях у газеты «Ленинские искры» пионеры дружины им. Н.А. Тризно СШ 4 г. Светлогорска Гомельской области республики Беларусь.

Пионеры этой дружины присоединились к гражданско-патриотической акции «Вахта памяти. 80 дней до Победы».

Мероприятие было организовано возле братской могилы, где захоронен Герой Советского Союза Петр Мирошниченко, повторивший подвиг Александра Матросова. 1 января 1944 года Пётр Мирошниченко (был ему тогда всего 21 год) закрыл амбразуру своим телом.

Участвуя в таком значимом мероприятии, подрастающее поколение белорусов подтверждает свое уважение к памяти о тех, кто внёс значительный вклад в героическую историю нашей страны.

В рамках патриотического цикла и в преддверии юбилейной даты - 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1 марта в пионерской дружине имени Н.А. Тризно ГУО «Средняя школа №4 г. Светлогорска» состоялся конкурс военно-патриотической песни «Нам эти песни позабыть нельзя...»

Мероприятие прошло в тёплой и дружественной атмосфере, участники исполняли песни о Великой Отечественной войне, Родине и мире.

Конкурсанты продемонстрировали высокий уровень подготовки и выразительности исполнения, а также глубокое понимание патриотических ценностей.

Болельщики активно поддерживали участников, создавая атмосферу праздника и единства.

Конкурс военно-патриотической песни стал ярким событием для всех присутствующих и оставил незабываемые впечатления.

21 февраля состоялся митинг, посвященный Дню защитника Отечества.

На митинге вспоминали тех, кто отдал свою жизнь, сражаясь за Родину в годы Великой Отечественной войны.

Мероприятие также было организовано возле братской могилы, где захоронен Герой Советского Союза Петр Мирошниченко.

На митинг собрались представители предприятий и организаций города, администрация и учащиеся ГУО «Средняя школа №4 г. Светлогорска».

Погибших героев войны почтили минутой молчания.

К подножию мемориала возложили венки и живые цветы.

Пионеры дружины имени Н.А. Тризно несли Вахту памяти.

Дружина им. Н.А. Тризно
СШ 4 г.Светлогорск
Страничка в ВК



Живёт в городе Боровичи Новгородской области обыкновенная девочка с необыкновенной душой. Девочку зовут Валя, Валя Климова. Вале 16 лет, учится она в 10 классе.

Об октябрьской и пионерской организациях Валя мечтала с раннего детства, зная об этом из любимых книжек и фильмов. И когда узнала, что в Боровичах появилась организация «Юные ленинцы», только о том и мыслила, как бы вступить туда! В тот момент Валя училась в 1 классе. Октябрь было не так уж и много, но жили они жизнью интересной: песни октябрьские и стихи учили, выступали на разных концертах, кормушки мастерили, праздники вместе готовили и отмечали - от дня рождения Ленина до собственных дней рождения и октябрьской ёлки, фильмы вместе смотрели и просвещались, в конкурсах участвовали, деревья сажали, соревнования помогали взрослым проводить. Да чего только не было! Потом была пионерия - это стенгазеты, пионерские праздники и даты, опять же, песни, стихи, выступления, праздники, многочисленные пешеходные, лыжные, велосипедные походы, в которых и костры учились разводить, и грибы собирали, и палатки сами ставили, и готовили, и в пионерские игры играли... Даже поход к месту падения самолёта Маресьева у юных ленинцев был! Это - и взаимопросвещение, и дружба с пионерами, октябрятами и комсомольцами из Новгорода, совместные очень интересные дела с ними. Валя и сейчас считает себя пионеркой и с гордостью носит пионерский галстук. Её герои, по-прежнему, Зина Портнова, Юта Бондаровская, Павлик Морозов, хотя к ним добавились и другие, более старшие товарищи.

А ещё Валя с первого по шестой класс занималась тхэквондо, а в седьмом, наконец, попала на хореографию, о которой давно мечтала. Хореография много даёт ей для творчества, нравственного и физического развития, здесь она работает и творит... Влечёт Валиу и фигурное катание, она постоянно узнаёт новое о спортсменах-фигуристах, как нынешних, так и

прошлых лет, и с этого года вместе с подругой пошла на любительское фигурное катание.

О театре она тоже давно мечтала. Однажды довелось сыграть в школьном ролике Ералаша.



А в этом году сыграла роль Татьяны Лариной, а теперь участвует в подготовке школьного спектакля к 80-летию Победы по «Молодой Гвардии» Александра Фадеева, будет играть одну из

девушек-комсомолок. Школа № 7, в которой учится Валя Климова, давно ставит спектакли, и неплохие.

Так, несколько лет назад ставили спектакль про Лёню Голикова - пионера-героя, земляка новгородцев. Режиссёром и творческим вдохновителем театральной деятельности школы является Валина учительница литературы, завуч школы — Краснова Инна Николаевна. Большую роль в работе театра играют и другие педагоги, в частности, ещё один опытный литератор, которая вела у Вали литературу в предыдущие годы, - Прудникова Анна Леонидовна.

Также Валя закончила музыкальную школу по классу аккордеона.

Валины любимые литературные произведения — это «Как закалялась сталь» Н. Островского, «Овод» Войнич, по которому Валя мечтает поставить танец.

Валя читает книги о пионерах-героях и о декабристах, русскую и зарубежную классику и книги, которыми увлекаются современные подростки.

С детства Валя пишет стихи о том, что её волнует, что не оставляет равнодушной.

Валя Климова — самая обыкновенная современная школьница, но так хочется, чтобы будущее нашей страны было именно за такими вот ребятами, с горящим сердцем и нашим, советским мышлением.

Мы хотим пожелать Вале, её младшему брату — пионеру Павке Климову, её друзьям и товарищам новых побед, новых вершин и не бояться никогда отстаивать свои взгляды!

В сегодняшнем номере нашей газеты представлены стихи и проза Вали Климовой.

Редакция

Я хочу

Я хочу отдать сердце людям.
Я хочу посвятить его жизни.
Я отдам, не мечтая о чуде,
Словно Чацкий, и душу, и мысли.

Я надеюсь - они увидят
Я надеюсь - они поймут,
Что нельзя всех вокруг ненавидеть,
Что они просто так не умрут.

Я хотела бы быть, как Данко.
Я бы вывела их из тьмы,
Душу вывернув наизнанку,
Только... если б они пошли.

Я не знаю, хватит ли смелости,
Я не знаю, хватит ли сил,
Но мне хватит любви и честности,
Чтобы встать и вперёд идти.

Я хочу стать храброй, как Данко,
Сохранять пламя чувств всегда.
До конца, как Корчагин Павка,
Нести пользу, сквозь бури пройду.

Я надеюсь на то, что люди
Не отвергнут меня сейчас,
Что поймут, добравшись до сути:
Надо к счастью идти, не боясь.

Надо смело за счастье бороться,
Надо с песней из пепла восстать,
И тогда оно отзовется,
Тогда счастьем мы будем дышать.

Валентина Климова

Моим любимым детям

Эти мальчики - герои,
Важный, богатырский вид.
Подружиться с ними стоит,
Пусть боится их бандит.
Руки дружно поднимают,
Друга не дают избить,
Книги умные читают,
Любят жизнь и любят жить.

Но бывает, рот откроют -
Только уши зажимают!
Матом кроют, матом кроют.
Знай, мол, наших, наших знай.
И они уж не герои,
Нет бывалой красоты.
Вызывает тот, кто кроет,
Чувство мерзкой пустоты.

Эти девушки красивы
В платьях утренней зари.
Шаловливы и игривы,
Взгляд улыбочкой горит.
Но, когда слова плохие
Громко парню говорят,
Мол, смотрите, мы лихие,
Даже дьявол нам не брат, -

Вот тогда мне грустно очень,
Сердце плачет и щемит.
Ведь они себя порочат.
Жуткий вид, нахальный вид.
Красота исчезла сразу,
Обаянья больше нет.
Слово гадкое, заразу,
Извлекли на белый свет.

Этих слов мы так стыдились,
Объявляли им войну.
Но они опять родились
И заполнили страну.

Ах, как горько и обидно!
Ну, пойми же, молодежь,
Бескультурие твоё видно,
Пошлый мир ты создаешь.
Ты позоришь своих предков,
Деда, бабушку, отца,
Гадость произносишь едко,
Без смущенного лица.

Были девушки красивы
В платьях утренней зари...

Валентина Климова

Надежда Диас

Какую роль в становлении личности могут играть старшие?

Данный вопрос очень важен и интересен. Я думаю, что старшие играют огромную роль в становлении личности. Они могут повлиять на многие вещи: мировоззрение, образ жизни, мышление, чувства человека, так как в большинстве случаев являются авторитетом. Старшим стараются подражать, прислушиваются к их мнению, поэтому они должны подготовить юных к возможным трудностям, указать путь, поддержать, быть примером.

Приведу аргументы из литературы. Главный герой романа А.И. Гончарова «Обломов» вырос в семейном имении со своими родителями и множеством слуг. Его детство в Обломовке было беззаботным, счастливым и спокойным. Маленького Илью баловали, защищали от любых опасностей и проблем. Взрослые люди, окружавшие Обломова, ценили спокойствие, уют, стабильность, жили в тихом, размеренном темпе.

Они не стремились к чему-либо настоящему ценному, приносящему пользу, боялись нового. Илья Ильич, выросший в этой атмосфере, перенял большинство ценностей тех, рядом с кем формировалась его личность. Обломов стал мягким, не подготовленным к сложностям жизни,

слабохарактерным, но добрым, ценящим заботу и стабильность. У него, так же, как и у жителей Обломовки, нет каких-либо целей и стремлений, но подобный образ жизни его устраивает.

Совершенно другим является Штольц, которого отец воспитывал, ставя в приоритет умение мыслить и справляться с трудностями. Сам Штольц-старший своими действиями и жизнью служил сыну достойным примером. В итоге, Андрей Иванович стал тем человеком, который никогда не пропадёт, сможет найти выход из многих затруднительных ситуаций и не станет сидеть без дела.

В произведении Н.А. Островского «Как закалялась сталь» Павел Корчагин показан сильным, мужественным, верным своим идеалам, готовым бороться до последнего вздоха человеком. На становление его личности повлияли люди, которых он уважал. Мать Корчагина не баловала его, но всячески старалась оказать поддержку, проявить любовь и дать сыну всё, что может.

Молодой человек, видя подобное отношение, стал трудолюбивым, готовым отдать всё ради того, что было для него ценным. Артём Корчагин был для маль-

чика образцом сильного, честного человека, имеющего лучшие черты от матери. И главным героем очень его любил. Следуя примеру старшего брата, Павел воспитывал в себе силу, смелость и честь.

На жизненные идеи, цели Корчагина повлиял многому научивший его, вынужденный скрываться от царской власти революционер. Фёдор Жухрай привёл Павла в ту бурю, где закалился его характер, где он стал тем, кто сам служит примером для подражания, кто без страха пойдёт на риск, ради общего блага. При этом Жухрай заботился о Корчагине.

Будучи ребёнком, герой видел сильных, смелых, умеющих любить, верных себе, честных людей и воплотил в жизнь свою мечту стать таким же, пройдя через все трудности. Благодаря этому его характер, его дух закалился, как сталь.

Таким образом, старшие оказывают влияние на становление личности своим отношением к различным вещам, своей жизнью. Они обязаны являться примером, потому что человек становится таким, как те, кто его окружает, перенимая их черты, цели, идеи, привычки и принципы.

Валентина Климова

О книге А. А. Афоненковой «Ветра в гриве, Данко!»

Это история о невероятной судьбе и интересной жизни самой обычной на первый взгляд девочки и её верного друга — коня Данко. Их путь, испытания, которые выпали на их долю, герои проходят бесстрашно и весело, не теряя задора и огня в душе.

Маруся Варакушкина — отважная и умная, она мечтает научиться летать вместе со своим конём, бесконечно преданным и похожим на девочку.

Я ожидала, что книга понравится мне, что захватит меня с головой. Она написана простым языком и поэтому очень легко читается, сюжет захватывает, а персонажам хочется сопереживать.

Я считаю, что эта книга призвана рас-

сказать о том, как важно мечтать, о том, что нужно ставить цели и достигать их, о том, какая она — душа ребёнка, о том, что савраски могут летать.

Также в ней показано суровое время, важные для нашей страны события, которые не оставили равнодушными обычных людей той эпохи.

Книга «Ветра в гриве, Данко!» полностью оправдала мои ожидания, произвела хорошее впечатление, пробудила во мне интерес к истории и показала, что нельзя бояться высоты, нужно летать и мечтать, «летать», чтобы жить».



«У орлёнка пепельные крылья»

В этом номере нашей газеты мы хотим познакомить вас, дорогие читатели, с ещё одним интересным человеком. Это Афоненкова Анастасия Андреевна.

Её книга «У орлёнка пепельные крылья» адресована подросткам, но, несомненно, взрослым её тоже будет интересно и полезно прочитать. Анастасии Андреевне Афоненковой сейчас 28 лет. Она родилась и выросла в Великом Новгороде.

Писательством (проза и поэзия) увлекалась с детства, своё первое стихотворение написала в 4 года.

Первую «книжку», созданную из обычной школьной тетради и снабжённую собственными иллюстрациями, Настя написала во втором классе.

Настя — не просто писатель, она воплощает свои мечты, устремления в жизнь. Анастасия не только пишет для детей, она и работает с детьми. Так, увлечённая советской пионерией, девушка несколько лет руководила созданным своими силами настоящим современным пионерским отрядом в Новгороде.

Деятельность отряда включала в себя тимуровскую работу (шефство над обелисками, помощь людям и животным и прочее), различные гражданско-патриотические дела, уроки в школах, «Пионерские зорьки» на радио и походы по родному краю. Представляете, как интересно?!

В свободное время Настя занимается верховой ездой и авиацией. Но просто верховой езде эта неугомонная, боевая и активная девушка предпочитает выезды на природу и свободные конные прогулки в полях. На аэродроме ДОСААФ она летает на настоящих самолётах! В книгах молодого автора всегда, так или иначе, есть эти темы: тема полётов и конная тема, видимо, то, что откликается — они не только в книгах, они и реальная жизнь автора, такая интересная и насыщенная, такая живая и настоящая.



(Анастасия Афоненкова и Павел Климов)

И было бы здорово, если бы и юные, и взрослые читатели прочитали книги молодого автора и взяли из них её жизненный задор, целеустремлённость и замечательный взгляд на мир. На данный момент у Анастасии Афоненковой вышли 3 книги:

- 1) «У орлёнка пепельные крылья»
- 2) «Весна человечества»
- 3) «Ветра в гриве, Данко!»

Сейчас в стадии разработки находятся ещё несколько книжек: художественные, научно-популярные, а также сборник песен и стихотворений.

Книга «У орлёнка пепельные крылья», несомненно, особенно интересна в связи с тем, что этот год — год 80-летия Великой Победы, победы советского народа над фашизмом. Книга написана с потрясающим юным задором. Автор постаралась продолжить в ней традиции советских писателей. И ей удалось создать замечательные образы ребят нынешних и мальчишек и девчонок из тех, огненных и тяжёлых, сороковых годов. Мы слышали восторженные отзывы об этой и других книгах молодого автора от юных и взрослых читателей.

Наталья Петрова

Как помочь другу

верное, его уже ищут. Немного отдохнув, они отправились в дорогу. Лей показал, что раньше жил рядом с горой Три Когтя. За разговорами и пением время шло быстро, но вдруг они услышали крики о помощи. Подойдя поближе, они увидели горностая, который в ужасе убежал от двух осклизших зубы росомех, уже предвкушавших близкую добычу.

Все вместе они побежали навстречу горностаю, и росомехи, увидев дружную команду, тут же разбежались в разные стороны, да так быстро, что только лапы засверкали.

— Всё хорошо? — задала вопрос Мики, обращаясь к горностаю.

— Да, спасибо огромное. Не знаю, что бы со мной было, если бы не вы, — ответил он.

— А вы что, путешествуете?

Ребята рассказали, что случилось и куда они идут.

— Что ж, раз вы меня спасли, то я пойду с вами, — храбро сказал горностаю.

— Хорошо. Мы рады знакомству. Меня зовут Мики, это Лей, — указала песец на медвежонка.

— А это Сейлер, — показала Мики на моржа, и тот приветливо помахал ластой.

— А я Пятнышко, — ответил горностаю.

После знакомства ребята отправились дальше. По пути они так сдружились, что пообещали обязательно ходить друг к другу в гости.

Близилась ночь. Красивое северное сияние сияло в небе, переливаясь радужными цветами и помогая путникам не сбиться с дороги. Все очень устали и решили переночевать в ледя-

ной пещере, которая встретила их по дороге, а утром отправиться в путь. Все спали и даже чуть-чуть похрапывали, одна Мики была настороже. Вдруг она заметила странную тень. Мики притворилась спящей и увидела сквозь ресницы волка, который наверняка учуял еду. Он прокрался мимо спящих и протянул лапу к мешочку с рыбой (Мики всегда брала с собой в дорогу то, чем можно подкрепиться). Лисица вскочила и преградила путь вору.

— Эй, ты, положи нашу еду! — вскрикнула она.

— О-о-у, прости, я просто очень голоден, давно не ел, — проскулил волк.

Мики стало очень жаль волка.

— Ладно, можешь съесть парочку, но при одном условии, — сказала лисица.

Волк кивнул: он был согласен на всё, только бы перекусить.

— Ты знаешь, где живут белые медведи? Мы тут малыша нашли, он потерялся.

— Конечно, это совсем недалеко, — сказал волк, доедая рыбу.

Наутро все проснулись и вначале были немного шокированы незванным гостем, но Мики представила волка и объяснила, что он поможет найти папу и маму Пятнышка.

— Вот там, у горы, уже совсем недалеко, — проговорил волк. Кстати, его звали Хантер и он был не таким уж страшным, просто здорово проголодался.

Так Лей вернулась домой, Мики обрела друзей, а Хантеру начали доверять.

Пятнышко теперь никого не боится, а Сейлер больше не одинок. После такого приключения звери ходили друг к другу в гости и даже рыбной ловлей занимались все вместе: ведь вместе легче поймать рыбу, да и веселее!

Катя Данилюк, 6 класс, Школы № 2, Ленинградская обл. гор. Сертолово

Художники

Смотрите, какое солнце
Играет лучом весенним!
И дети глядят в оконце,
И с ними мечтает Ленин.

А это большое счастье —
О правде уметь мечтать.
Кистями мир раскрасьте
Все, кто умеет краски
Также перемешать!

— Мир рисуем новый,
Радостный, без войны,
Где даже самым суровым,
Самым тяжёлым оковам
Дни уже сочтены.

— Мир рисуем добрый,
Там, где шумят осины,
Птицы клюют охотно
Ягоды у рябины.

— Такой, как на окнах иней,
Чтоб только строителям — каски,
Чтобы зимой с трамплина
Мчались по снегу салазки!

— Там станут дружить все люди!
И вместе построят город!
— А это и правда будет,
Попробуем воплотить.

— А что, если все огорчения
В новой стране отменить?
— Хорошее предложение,
Попробуем воплотить.

— Там люди, как будто птицы,
Смогут летать легко?
— И этому тоже сбыться!
Поднимемся высоко.

А за окном весенним
Брызжет горячий луч,
Жмурится куст сирени,
Небо совсем без туч.

А за окном качели
Под облака летят,
Смотрит с улыбкой Ленин,
Обнял своих ребят.

Это большое счастье —
О правде уметь мечтать.
Кистями мир раскрасьте
Все, кто умеет краски
Также перемешать.

Анастасия Афоненкова



СМОТРИТЕ
ВО ВСЕХ ШКОЛАХ СТРАНЫ:
СУПЕРБАКБАСТЕР «САДИСЬ»
И ПРОДОЛЖЕНИЕ «САДИСЬ-2».

FISHKI.NET



Кто зашёл в школу
БЕЗ СМЕНКИ?

21:00 — ИМЕННО В ЭТО ВРЕМЯ ДЕТИ
ПРИЗНАЮТСЯ РОДИТЕЛЯМ, ЧТО ЗАВТРА
В ШКОЛУ НУЖНО ПРИНЕСТИ ПОДЕЛКУ,
ДОКАЗА С ЦВЕТНЫМИ ФОТОГРАФИЯМИ
И ПИРОГИ НА ЧАЕПИТИЕ.

FISHKI

Газета «Ленинские Искры» зарегистрирована
Федеральной службой по надзору в сфере связи, ин-
формационных технологий и массовых коммуника-
ций (Роскомнадзор). Регистрационное свидетельство
ПИ № ФС77-62290 от 03.06.2015.

Учредитель: И.А. Костикова.



Адрес для писем:
101000 Россия, Москва,
Ивановой Т.Б. До востребования.



E-mail: leniskry@yandex.ru



Ракс Н.Г.
(главный редактор),
Захаров А.Н., Иванова Т.Б.
(отдел распространения)
Костикова И.А.
(вёрстка)

Изготовитель ИП Богданов Михаил Евгеньевич.
Московская область. Шаховской район,
Шаховская рп. Строителей пер. д.1 кв. 18
Тираж 2500 экз. Заказ № 0889-25.
Подписано к печати: 24.03.2025.

Цена свободная.